

THUIN

Une imprimerie parisienne à Thuin

Grâce à l'intervention du Rotary, la Maison de l'Imprimerie a achevé de ramener le matériel d'une imprimerie parisienne.

● Pierre DEJARDIN

En juin 1998, Claude Havy, imprimeur à Paris, prend sa retraite. Il avait repris en 1967 l'imprimerie Barthélemy, créée en 1883. Il reprend une grande partie de son matériel dans la maison paternelle à Pont-Sainte-Maxence. Il y aménage un petit atelier pour imprimer encore quelques travaux pour ses proches. À son décès en 2013, son épouse et son fils souhaitent remettre ce matériel en espérant qu'il puisse être valorisé. Finalement, ils l'offriront à la Maison de l'Imprimerie de Thuin après annonce dans les canaux de diffusion spécialisés.

Quelques transports avaient déjà été organisés mais pour conclure le rapatriement à Thuin de ce don généreux et important, il fallait affréter un transport en conséquence pour un aller-retour à Pont Sainte Maxence, au Nord de Paris. Le Rotary Club de Thuin-Thudinie a été sensible au sauvetage de ce patrimoine par la Maison de l'Imprimerie dont elle a apprécié la vitalité et l'accueil de la jeunesse via les visites actives de classes scolaires et les stages. Il a as-

suré le financement de ce transport par la firme de déménagement Van Lierde d'Andlerlues.

l'héritage

Une équipe du musée s'est rendue sur place pour descendre le matériel des étages et en préparer le chargement. Acheminé à Thuin, il fait l'objet d'un inventaire et d'un rangement. Des liens amicaux retrouvent un cadre où ils seraient mis en valeur et en fonctionnement. Le soin de leur rangement et de leur conservation témoignent de l'attachement que l'imprimeur leur portait., presque familiaux, se sont tissés entre le musée et la famille Havy, heureuse de voir les outils



Le président du club Marc Allard a remis une plaque confirmant le soutien du club.

tiers, une agrafeuse, un massicot, une machine à imprimer. Il faut y ajouter des lots de polices de caractère, de châssis avec composition.

La visite du Rotary

Les membres du Rotary viennent de tenir une de leurs réunions dans les locaux de la Maison de l'Imprimerie. La directrice Ludivine Onuczak et le fondateur Ghislain Bourdon leur ont proposé une présentation et une visite des lieux ainsi qu'une démonstration de quelques machines et activités. Daniel Leclercq a présenté un montage de photos illustrant le déménagement et les nouvelles acquisitions. Le président du club Marc Allard, a remis une plaque confirmant le soutien du club et renouvelé ses encouragements à la poursuite de l'œuvre de conservation et de partage aux jeunes générations d'un patrimoine exceptionnel. ■

Le matériel ainsi ramené à Thuin est très intéressant. Il se compose notamment d'ouvrages techniques ou d'histoire, de meubles de casse, de coffrets de lettrines, de pierres lithographiques, de plaques gravées, de fleurons. Il comprend aussi de l'outillage comme des coups biseau-



Le club a semblé apprécier la démonstration de vitalité du musée.

